



Università degli Studi di Verona
Corso di Laurea Specialistica in Scienze delle attività motorie
preventive e adattate
A.A. 2008/2009

***Organizzazione dei sistemi
sociali complessi***

Docente
Prof. Bruno Sanguanini

Obiettivi del Corso

Il Corso 2008-2009 verte sul "Posto sociale dei Giovani" nella società contemporanea. La questione è senz'altro uno dei fenomeni sociali e culturali sia della modernità che della post-modernità. Viepiù nell'epoca attuale in cui i "giovani" divengono una minoranza sociale mentre la cultura *mainstream* è all'insegna della "mitografia della gioventù". Si intende esaminare quali sono e come sono le "rappresentazioni sociali della "Gioventù". In particolare, si considerano gli studi sociologici sui "Giovani" in quanto: i) classe di età; ii) generazione; iii) culture giovanili; iv) servizi sociali e politiche; v) criminalità e devianza, vi) edonismo e isolamento. Filo conduttore è la dimensione di *Giovani & comunicazione*.

Programma del Corso

IL CORSO SVILUPPA LA TEMATICA-CORNICE DI "GIOVANI E COMUNICAZIONE" CONSIDERANDO LA LETTERATURA DELLE SCIENZE SOCIALI SULL'ARGOMENTO. IN AVVIO AFFRONTA IL LEGAME TRA SOCIETÀ INDUSTRIALE E GIOVENTÙ ALLA LUCE SIA DELLE TEORIE DELLE CULTURE GIOVANILI, SIA DELLE TEORIE DELLA COMUNICAZIONE DAL VIVO O CON I MEDIA. POI ESAMINA LA MITOGRAFIA "GIOVANI & MODERNITÀ" CHE È COSTRUITA DALLE POLITICHE NAZIONALI E DALLA LETTERATURA ARTISTICA. DI SEGUITO CONSIDERA LA RAPPRESENTAZIONE DEI GIOVANI NEL CINEMA E NEL SISTEMA DEI MEDIA DI METÀ NOVECENTO. SUCCESSIVAMENTE ANALIZZA I RAPPORTI FORMATIVI TRA OGNI GENERAZIONE GIOVANILE E LA SOCIETÀ DEI CONSUMI DEL SECONDO NOVECENTO. IN ULTIMO, TRATTA SIA LA LOGICA SOCIALE DELLE POLITICHE GIOVANILI CHE IL CAMBIAMENTO GENERAZIONALE ALLA LUCE DELLE MODE CULTURALI, DEI CONSUMI DI TECNOLOGIE DIGITALI, DELLE MANIFESTAZIONI DI DISADATTAMENTO. LE LEZIONI DEL CORSO SONO A ORARIO COMPATTATO, PER UNA DIDATTICA PRESENTANTE: I) CASI DI RICERCA EMPIRICA A TEMA; II) LEZIONE FRONTALE; III) TESTI AUDIOVISIVI E MULTIMEDIALI SU CUI ATTUARE DELLE ESERCITAZIONI.

Modalità d'esame

prova scritta (3 domande sui due testi fondamentali; 1 domanda su uno dei due testi facoltativi).

Testo fondamentale per l'esame (scritto):

- Livi Bacci M. (2008), *Avanti giovani, alla riscossa. Come uscire dalla crisi giovanile in Italia*, il Mulino, Bologna. (Pagine: 7-114)
- Donati P. e Colozzi I., a cura di (1997), *Giovani e generazioni*, il Mulino, Bologna. (Solo i Capitoli VII e VIII: pp. 247-304.

Testi facoltativi di approfondimento (almeno 1 a scelta):

- Sanguanini B. (2003), *Fans del Rock. Passioni, pratiche, rituali, mitografie*, (e-book) Homeless&Book (homeless@libero.it), Faenza-Bologna. (Ristampa 2009: QuiEdit, Verona).
- Calvi G., a cura di (2005), *Generazioni a confronto. Materiali per uno studio*, Marsilio, Venezia. (Solo il Capitoli alle pagine 115-152 e 153-211)

e-mail

Recapito accademico: bruno.sanguanini@univr.it

Per visionare il profilo scientifico-accademico del docente: www.sanguanini.it.

Orario di ricevimento (previo appuntamento telefonico o via e-mail)

Giorno

Ora