

**SEZIONE DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE:
EDITORIA E GIORNALISMO**

**LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE:
EDITORIA E GIORNALISMO (SC)**

Dall'anno accademico 2001/2002 è attivato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona il corso di laurea in Scienze della comunicazione: editoria e giornalismo (classe 14^a, DM 4 agosto 2000, GU n. 245 del 19 ottobre 2000, suppl. ord. n. 170). Il corso viene completato con il terzo anno nel 2003/2004. Dal 2004/2005 è prevista l'attivazione di due corsi di laurea specialistici collegati e precisamente i corsi di laurea specialistici in EDITORIA E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE e in GIORNALISMO (entrambi della classe 13^a, DM 28 novembre 2000, GU n. 18 del 23 gennaio 2001).

Per le notizie relative ai crediti e alla distinzione tra studenti a tempo pieno e a tempo parziale, si rinvia alla parte generale della presente Guida. Si ricorda che per l'a. a. 2003/2004 è stato introdotto il numero programmato delle immatricolazioni nella misura di 250 unità.

Piano degli studi

Vengono indicati di seguito il **settore** e, dopo i due punti, la denominazione del singolo **insegnamento**, e inoltre i **crediti** assegnati; il carattere introduttivo - **i** - o progredito - **p** - e le **ore** previste. **Tutte queste indicazioni identificano l'insegnamento** e devono essere riportate nelle certificazioni sul libretto insieme con l'indicazione dell'anno cui si riferisce il programma sostenuto: questo ai fini di predisporre il supplemento al diploma, dove saranno riportati i contenuti specifici degli insegnamenti sostenuti.

Elenco delle sigle degli ambiti: a=base, b=caratterizzanti, c=affini; a1, Discipline semiotiche e linguistiche; a2, Discipline informatiche e della comunicazione; a3, Discipline sociali, mediologiche e della comunicazione politica; b1, Linguistica italiana e lingue straniere; b2, Discipline dei linguaggi e delle tecniche dei media, del design e della grafica; b3, Discipline psicosociali; b4, Discipline giuridiche; b5, Discipline economico - aziendali; b6, Discipline storico-politico-filosofiche; c1, Discipline letterarie e storiche e delle arti; c2, Discipline sociali; c3, Discipline attinenti alle lingue e letterature; d, A scelta dello studente; e1, Prova finale; e2, Seconda lingua straniera; f, Altre. Accanto ad ogni insegnamento vengono riportati gli ambiti ai quali afferiscono.

I anno

INF/01 - Informatica: Informatica di base SC (i) (6) 40 ore	a2
L-ART/05 - Discipline dello spettacolo: Storia del teatro e dello spettacolo (i) (6) 40 ore	c1
L-ART/07 - Musicologia e storia della musica: Storia della musica moderna e contemporanea (i) (6) 40 ore	b2
L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana: Grammatica italiana (i) (3) 20 ore	b1
L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana: Storia della lingua italiana SC (i) (6) 40 ore	b1
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica: Introduzione allo studio del linguaggio (i, 1) (3) 20 ore	a1
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica: Linguistica generale (i) (3) 20 ore	a1
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese: Lingua inglese (i, 1) (3) 20 ore	b1

L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese: Lingua inglese (i, 2) (3) 20 ore	b1
M-FIL/01 - Filosofia teoretica: Filosofia della comunicazione (i) (6) 40 ore	b6
M-PSI/05 - Psicologia sociale: Psicologia sociale (i) (3) 20 ore	b3
M-PSI/05 - Psicologia sociale: Psicologia sociale (p) (3) 20 ore	b3
M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia contemporanea SC (i) (6) 40 ore	a3
+ 3 crediti previsti per l'ambito e) (ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc.)	f

NB Per quanto riguarda l'insegnamento della lingua inglese, che viene indicato al secondo semestre del primo anno, si richiede che lo studente, prima di accedere al corso, abbia conseguito il livello A2 di certificazione di competenza linguistica. Tale certificazione può essere ottenuta presso il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) attraverso un esame specifico al quale si accede tramite prenotazione. All'inizio dell'anno e successivamente anche in altre occasioni, il CLA organizza dei test di piazzamento necessari per venire ammessi ai corsi del CLA per l'apprendimento delle lingue straniere a seconda del livello di padronanza raggiunto. Si raccomanda fin dall'inizio dell'anno accademico di impegnarsi al fine di raggiungere un buon livello di padronanza della lingua inglese.

NB Per quanto riguarda i 3 crediti f previsti per il primo anno, si invitano gli studenti, fin dal primo semestre, ad accedere ai cicli di esercitazioni di laboratorio informatico presso le aule di informatica, in modo da acquisire le abilità elementari utili alla comprensione dell'insegnamento di Informatica di base che si terrà nel secondo semestre.

II anno

INF/01 - Informatica: Interazione uomo macchina (i) (3) 20 ore	a2
L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione: Storia e critica del cinema SC (i) (6) 40 ore	b2
L-LIN/03 - Letteratura francese : Lingua e letteratura francese (i) (3) 20 ore (*)	c3
L-LIN/05 - Letteratura spagnola: Lingua e letteratura spagnola (i) (3) 20 ore (*)	c3
L-LIN/10 - Letteratura inglese: Lingua e letteratura inglese (i) (3) 20 ore (*)	c3
L-LIN/13 - Letteratura tedesca: Lingua e letteratura tedesca (i) (3) 20 ore (*)	c3
M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche: Antropologia culturale (i) (3) 20 ore	b2
M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Logica SC (i) (3) 20 ore	a1
M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Filosofia della scienza SC (p, 1) (3) 20 ore	a1
M-FIL/03 - Filosofia morale: Etica e deontologia della comunicazione (p) (6) 40 ore	b6
SECS-P/10 - Organizzazione aziendale: Organizzazione dei sistemi informativi aziendali (i) (6) 40 ore	b5
SPS/04 - Scienza politica: Scienza politica (i) (6) 40 ore	b6
SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia dei processi culturali SC (i) (3) 20 ore	a3
SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro: Sociologia del lavoro (i) (3) 20 ore	c2
+ 6 crediti per la conoscenza della seconda lingua straniera	e2
+ 9 crediti previsti per l'ambito d) (a scelta libera dello studente)	d
(*) un insegnamento tra quelli indicati	

NB Per quanto riguarda i 6 crediti previsti nell'ambito e2 per la conoscenza della seconda lingua straniera, si richiede il conseguimento della certificazione B1 (completo; solo informatizzato esclusivamente per gli immatricolati nel 2001/2002) per un'ulteriore lingua straniera oltre all'inglese. A tal fine nel primo semestre del secondo anno, se non prima, si invitano gli studenti ad utilizzare i corsi organizzati presso il Centro linguistico di ateneo (CLA), in modo da raggiungere al più presto il livello richiesto.

NB Per quanto riguarda i 9 crediti previsti al secondo anno per l'ambito d, si precisa che lo studente può liberamente accedere a tutti gli insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e filosofia o altra Facoltà dell'ateneo. Il corso di laurea in Scienze della comunicazione: editoria e giornalismo organizza per l'a. a. 2003/2004 i seguenti corsi nel secondo semestre, al fine di consentire un'adeguata preparazione professionale da parte dello studente:

- M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale: Comunicazione interculturale (p) (3) 20 ore
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Giornalismo di terza pagina (p) (3) 20 ore
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Metodi e tecniche dei processi editoriali (p) (3) 20 ore
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Storia del fumetto (p) (3) 20 ore
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Storia del libro (p) (3) 20 ore
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Teorie e tecniche del giornalismo multimediale (p) (3) 20 ore
SECS-P/10 - Organizzazione aziendale: Comunicazione d'impresa (p) (3) 20 ore
SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia della comunicazione (p) (3) 20 ore
SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia delle comunicazioni di massa (p) (3) 20 ore
SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Tecniche di giornalismo (p) (3) 20 ore

Verrà richiesto allo studente di *iscriversi al singolo corso* al fine di suddividere il carico per i singoli docenti, scelti all'esterno del mondo accademico sulla base di specifiche competenze professionali. Lo studente dovrà inoltre *impegnarsi a sostenere la relativa prova finale* in uno dei due appelli immediatamente successivi alla conclusione del corso. Ulteriori corsi saranno indicati anche successivamente allo scopo di completare il quadro complessivo in rapporto alle richieste che verranno avanzate.

III anno

- INF/01 - Informatica: Informatica documentale (p) (6) 40 ore a2
IUS/01 - Diritto privato: Diritto dei mezzi di comunicazione (i) (6) 40 ore b4
L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea: Letteratura italiana moderna e contemporanea SC (i) (3) 20 ore (*) c1
L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate: Letterature comparate (p) (6) 40 ore c3
M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi: Filosofia del linguaggio SC (i) (3) 20 ore a1
M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia del lavoro (i) (3) 20 ore c2
M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia del lavoro (p) (3) 20 ore c2
M-STO/06 - Storia delle religioni: Storia delle religioni SC (i) (3) 20 ore (*) c1
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Bibliografia e biblioteconomia (p) (6) 40 ore c1
SPS/01 - Filosofia politica: Filosofia politica SC (p) (6) 40 ore a3
SPS/11 - Sociologia dei fenomeni politici: Sociologia dei fenomeni politici SC (i) (3) 20 ore c2
(*) un insegnamento tra quelli indicati

+ 9 crediti previsti per l'ambito f) (ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc.) f

+ 6 crediti per l'elaborato finale (discussione di un elaborato scritto, tra le 20 e 30 cartelle, su un argomento concordato con uno dei docenti del corso e inerente al curriculum prescelto) e1

Tabella dei crediti complessivi

NB Lo studente dovrà comunque garantire i crediti minimi ministeriali. Dovrà inoltre, con una variazione massima di un terzo, garantire i crediti assegnati dalla sede. Ulteriori difformità potranno essere valutate dal Consiglio di corso di laurea; questo nel caso di passaggi da un corso di laurea ad un altro o dal vecchio al nuovo ordinamento.

Vengono indicati gli insegnamenti obbligatori da regolamento e gli insegnamenti a scelta: annerire il cerchietto accanto nelle colonne degli esami, sostenuti o da sostenere.

NB Il modulo per presentare il piano di studi è disponibile presso il Servizio Tutorato.

am- biti	settori e insegnamenti	s.	da s.	Cr. sed	Cr. M	Cr. st.
a1	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/01 - Glottologia e linguistica: Introduzione allo studio del linguaggio (i, 1) (3) 20 ore (I anno) L-LIN/01 - Glottologia e linguistica: Linguistica generale (i) (3) 20 ore (I anno) M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Logica SC (i) (3) 20 ore (II anno) M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Filosofia della scienza SC (p, 1) (3) 20 ore (II anno) M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi: Filosofia del linguaggio SC (i) (3) 20 ore (III anno)	O	O	15	25	
a2	INF/01 - Informatica INF/01 - Informatica: Informatica di base SC (i) (6) 40 ore (I anno) INF/01 - Informatica: Interazione uomo macchina (i) (3) 20 ore (II anno) INF/01 - Informatica: Informatica documentale (p) (6) 40 ore (III anno) ING-INF/03 - Telecomunicazioni ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni	O	O	15		
a3	M-STO/04 - Storia contemporanea M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia contemporanea SC (i) (6) 40 ore (I anno) SPS/01 - Filosofia politica SPS/01 - Filosofia politica: Filosofia politica SC (p) (6) 40 ore (III anno) SPS/02 - Storia delle dottrine politiche SPS/07 - Sociologia generale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi:	O	O	15		

	Sociologia dei processi culturali (i) (3) 20 ore (II anno)					
b1	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana: Grammatica italiana (i) (3) 20 ore (I anno) L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana: Storia della lingua italiana SC (i) (6) 40 ore (I anno) L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese: Lingua inglese (i, 1) (3) 20 ore (I anno) L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese: Lingua inglese (i, 2) (3) 20 ore (I anno) L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	O	O	15	45	
b2	ICAR/17 - Disegno L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione: Storia e critica del cinema SC (i) (6) 40 ore (II anno) L-ART/07 - Musicologia e storia della musica L-ART/07 - Musicologia e storia della musica: Storia della musica moderna e contemporanea (i) (6) 40 ore (I anno) M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche: Antropologia culturale SC (i) (3) 20 ore (II anno) M-FIL/04 - Estetica M-PED/04 - Pedagogia sperimentale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	O	O	15		
b3	M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale M-PSI/01 - Psicologia generale M-PSI/05 - Psicologia sociale M-PSI/05 - Psicologia sociale: Psicologia sociale (i) (3) 20 ore (I anno) M-PSI/05 - Psicologia sociale: Psicologia sociale (p) (3) 20 ore (I anno) SECS-S/04 - Demografia SECS-S/05 - Statistica sociale	O	O	6		
b4	IUS/01 - Diritto privato IUS/01 - Diritto privato: Diritto dei mezzi di comunicazione (i) (6) 40 ore (III anno) IUS/10 - Diritto amministrativo IUS/14 - Diritto dell'unione europea	O	O	6		
b5	SECS-P/01 - Economia politica SECS-P/06 - Economia applicata SECS-P/07 - Economia aziendale SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese SECS-P/10 - Organizzazione aziendale			6		

	SECS-P/10 - Organizzazione aziendale: Organizzazione dei sistemi informativi aziendali (i) (6) 40 ore (II anno)	O	O		
b6	IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico IUS/20 - Filosofia del diritto M-FIL/01 - Filosofia teoretica M-FIL/01 - Filosofia teoretica: Filosofia della comunicazione (i) (6) 40 ore (I anno) M-FIL/03 - Filosofia morale M-FIL/03 - Filosofia morale: Etica e deontologia della comunicazione (p) (6) 40 ore (II anno) M-STO/04 - Storia contemporanea SPS/02 - Storia delle dottrine politiche SPS/04 - Scienza politica SPS/04 - Scienza politica: Scienza politica (i) (6) 40 ore (II anno) SPS/12 - Sociologia giuridica, della devianza e mutamento sociale	O	O	18	
c1	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/05 - Discipline dello spettacolo: Storia del teatro e dello spettacolo (i) (6) 40 ore (I anno) L-ART/08 - Etnomusicologia L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea: Letteratura italiana moderna e contemporanea SC (i) (3) 20 ore (*) (III anno) M-FIL/06 - Storia della filosofia M-STO/02 - Storia moderna M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 - Storia delle religioni M-STO/06 - Storia delle religioni: Storia delle religioni SC (i) (3) 20 ore (*) (III anno) M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Bibliografia e biblioteconomia (p) (6) 40 ore (III anno) SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali (* un insegnamento tra quelli indicati (III anno)	O	O	15	20
c2	ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento IUS/08 - Diritto costituzionale M-GGR/02 - Geografia economico-politica M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia del lavoro (i) (3) 20 ore (III anno) M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni:	O	O	12	

	Psicologia del lavoro (p) (3) 20 ore (III anno) SECS-P/02 - Politica economica SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro: Sociologia del lavoro (i) (3) 20 ore (II anno) SPS/10 - Sociologia dell'ambiente e del territorio SPS/11 - Sociologia dei fenomeni politici SPS/11 - Sociologia dei fenomeni politici: Sociologia dei fenomeni politici (i) (3) 20 ore (III anno)	O	O		
c3	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate: Letterature comparate (p) (6) 40 ore (III anno) L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/03 - Letteratura francese : Lingua e letteratura francese (i) (3) 20 ore (*) (II anno) L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/05 - Letteratura spagnola: Lingua e letteratura spagnola (i) (3) 20 ore (*) (II anno) L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/10 - Letteratura inglese: Lingua e letteratura in- glese (i) (3) 20 ore (*) (II anno) L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 - Letteratura tedesca L-LIN/13 - Letteratura tedesca: Lingua e letteratura tede- sca (i) (3) 20 ore (*) (II anno) L-LIN/21 - Slavistica (*) un insegnamento tra quelli indicati (II anno)	O	O	9	
d	Moduli liberi, che possono essere ricavati anche dai mo- duli sopra indicati che non siano stati scelti; è consentita l'eventuale iterazione di moduli già scelti in precedenza 9 crediti (II anno)	O	O	9	9
e1	Discussione di un elaborato scritto, tra le 20 e 30 cartelle, su un argomento concordato con no dei docenti del corso e inerente al curriculum prescelto	O	O	6	6
e2	Seconda lingua straniera 6 crediti (II anno) : lingua Attestato di livello A2, conseguito presso il CLA il Attestato analogo conseguito presso	O	O	6	3
f	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, etc. 3 crediti (I anno)..... (CCL del) 9 crediti (III anno) 1)	O	O	12	10

	(CCL del)					
	2)	O	O			
	(CCL del)					
	3)	O	O			
	(CCL del)					
	TOTALE CREDITI PER LA LAUREA 180					

LAUREA SPECIALISTICA IN EDITORIA E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE (EDI)

Dall'anno accademico 2004/2005, subordinatamente alla definitiva approvazione ministeriale, viene attivato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona il corso di laurea specialistico in EDITORIA E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE (classe 13s, Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo, DM 28 novembre 2000, GU n. 18 del 23 gennaio 2001). Il corso specialistico viene a convalidare per intero i crediti della laurea triennale in Scienze della comunicazione: editoria e giornalismo.

Referente per il corso di laurea specialistico: prof. Erasmo LESO, Dipartimento di Linguistica e scienze della comunicazione.

Piano degli studi

Vengono indicati di seguito il settore e, dopo i due punti, la denominazione del singolo insegnamento, e inoltre i crediti assegnati; il carattere introduttivo (i), progredito (p) o specialistico (s), e le ore previste; oltre ai crediti previsti per la laurea triennale, lo studente dovrà seguire i seguenti insegnamenti per completare il curriculum specialistico:

- INF/01 - Informatica: Editoria e comunicazione multimediale (s) (6) 40 ore
- INF/01 - Informatica: Informatica per le discipline umanistiche (p) (6) 40 ore
- INF/01 - Informatica: Teoria e pratica dell'ipertesto (s) (9) 60 ore
- IUS/01 - Diritto privato: Diritto dell'informatica (p) (3) 20 ore
- L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea: Letteratura italiana contemporanea (i) (3) 20 ore (qualora non sostenuto nel triennio)
- M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Logica (p) (3) 20 ore
- M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Metodologia delle scienze sociali (p) (3) 20 ore
- M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi: Semiotica (p) (3) 20 ore
- M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia delle organizzazioni (p) (3) 20 ore
- M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia della pubblicità (p) (3) 20 ore
- M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia del giornalismo (p) (3) 20 ore
- M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche: Storia del pensiero scientifico (p) (3) 20 ore
- M-STO/06 - Storia delle religioni: Storia delle religioni (i) (3) 20 ore (qualora non sostenuto nel triennio)
- M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Storia della stampa e dell'editoria (p) (6) 40 ore
- SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese: Economia e gestione delle imprese di

comunicazione (i) (3) 20 ore
 SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia delle comunicazioni di massa (p) (6) 40 ore
 - *un insegnamento a scelta tra i seguenti:*
 L-ART/02 - Storia dell'arte moderna: Storia dell'arte moderna (i) (6) 40 ore
 L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea: Storia dell'arte contemporanea (i) (6) 40 ore
 + 6 crediti previsti per l'ambito d) a scelta dello studente, che possono essere ricavati anche dai moduli sopra indicati che non siano stati scelti; è consentita l'eventuale iterazione di moduli già scelti in precedenza
 + 15 crediti di tirocinio specifico in ambito editoriale
 + 30 crediti per la dissertazione finale (100-150 cartelle) su argomento concordato con uno dei docenti del corso

Tabella crediti complessivi

Nella seguente tabella viene riportato il quadro complessivo delle attività formative, come richiesto dal Decreto Ministeriale. I crediti della sede sono indicati nella terza colonna, quelli ministeriali nella quarta. Lo studente completerà la quinta colonna con l'indicazione dei crediti del proprio piano di studi. Dovrà garantire i crediti minimi ministeriali e, con una variazione massima di un terzo, i crediti assegnati dalla sede. Ulteriori difformità potranno essere valutate dal Consiglio di corso di laurea; questo nel caso di passaggi da un corso di laurea ad un altro o dal vecchio al nuovo ordinamento.

Elenco delle sigle degli ambiti: a1, Discipline economiche e sociologiche; a2, Discipline informatiche e del linguaggio; b1, Discipline storiche, politologiche e geografiche; b2, Discipline delle arti e dello spettacolo; b3, Discipline economiche e sociologiche; b4, Discipline della rappresentazione; c1, Discipline della letteratura italiana; c2, Discipline filosofiche, politiche e giuridiche; c3, Discipline psico-sociali; a/s, Ambito di sede; d, A scelta dello studente; e1, Prova finale; e2, Prova finale; f1, Altre; f2, Ulteriori conoscenze, ecc.

	settori	Csd	Cm	Cst
a1	SECS-P/07 - Economia aziendale SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese SPS/07 - Sociologia generale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12	50	
a2	INF/01 - Informatica ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	54		
b1	L-OR/10 - Storia dei paesi islamici L-OR/23 - Storia dell'asia orientale e sud-orientale M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche	36	46	

	M-GGR/01 – Geografia M-GGR/02 - Geografia economico-politica M-STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 - Storia delle religioni M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia SECS-P/02 - Politica economica SPS/04 - Scienza politica			
b2	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 - Musicologia e storia della musica L-ART/08 – Etnomusicologia	18		
b3	SECS-P/01 - Economia politica SECS-P/10 - Organizzazione aziendale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6		
b4	ICAR/13 - Disegno industriale ICAR/17 - Disegno INF/01 – Informatica ING-INF/05 – Sistemi di elaborazione delle informazioni	15		
c1	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	3	42	
c2	IUS/01 - Diritto privato IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico IUS/14 - Diritto dell'unione europea M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza SPS/02 - Storia delle dottrine politiche SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche SPS/11 - Sociologia dei fenomeni politici	24		
c3	M-PSI/01 - Psicologia generale M-PSI/05 - Psicologia sociale M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni M-PSI/07 - Psicologia dinamica SECS-P/06 - Economia applicata SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro	21		
a/s	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-amicane L-LIN/13 - Letteratura tedesca L-LIN/21 – Slavistica M-FIL/01 - Filosofia teoretica M-FIL/03 - Filosofia morale	27	=	

	SPS/01 - Filosofia politica			
d	Moduli liberi, che possono essere ricavati anche dai moduli sopra indicati che non siano stati scelti; è consentita l'eventuale iterazione di moduli già scelti in precedenza	15	15	
e1	Elaborato di primo livello (20-30 cartelle)	6	5	
e2	Dissertazione (100-150 cartelle) su argomento concordato con uno dei docenti del corso	30	20	
f1	Seconda lingua straniera	6	6	
f2	Tirocinio specifico in ambito editoriale	15	7	
f3	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, etc.	12	7	

LAUREA SPECIALISTICA IN GIORNALISMO (GIO)

Dall'anno accademico 2004/2005 viene attivato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona il corso di laurea specialistico in GIORNALISMO (classe 13s, Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo, DM 28 novembre 2000, GU n. 18 del 23 gennaio 2001). Il corso specialistico viene a convalidare per intero i crediti della laurea triennale in Scienze della comunicazione (editoria e giornalismo). Referente per il corso di laurea specialistico: prof. Erasmo LESO, Dipartimento di Linguistica e scienze della comunicazione.

Piano degli studi

Vengono indicati di seguito il settore e, dopo i due punti, la denominazione del singolo insegnamento, e inoltre i crediti assegnati; il carattere introduttivo (i), progredito (p) o specialistico (s), e le ore previste; oltre ai crediti previsti per la laurea triennale, lo studente dovrà seguire i seguenti insegnamenti per completare il curriculum specialistico:

INF/01 - Informatica: Informatica per le discipline umanistiche (p) (6) 40 ore

L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea: Letteratura italiana contemporanea (i) (3) (qualora non sostenuto nel triennio)

M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche: Antropologia culturale (p) (3) 20 ore

M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Logica (p) (3) 20 ore

M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza: Metodologia delle scienze sociali (p) (3) 20 ore

M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi: Semiotica (p) (3) 20 ore

M-GGR/02 - Geografia economico-politica: Geografia politica ed economica (p) (6) 40 ore

M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia delle organizzazioni (p) (3) 20 ore

M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni: Psicologia della pubblicità (p) (3) 20 ore

M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia del giornalismo (p) (3) 20 ore

M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche: Storia del pensiero scientifico (p) (3) 20 ore

M-STO/06 - Storia delle religioni: Storia delle religioni (i) (3) 20 ore (qualora non sostenuto nel triennio)

M-STO/06 - Storia delle religioni: Storia delle religioni (p) (3) 20 ore

M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese: Storia del cristianesimo (i) (3) 20 ore
 SECS-P/01 - Economia politica: Economia politica (i) (6) 40 ore
 SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese: Economia e gestione delle imprese di comunicazione (i) (3) 20 ore
 SPS/02 - Storia delle dottrine politiche: Storia delle dottrine politiche (p) (6) 40 ore
 SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia delle comunicazioni di massa (p) (6) 40 ore
 - un insegnamento a scelta tra i seguenti:
 L-ART/02 - Storia dell'arte moderna: Storia dell'arte moderna (i) (6) 40 ore
 L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea: Storia dell'arte contemporanea (i) (6) 40 ore
 + 6 crediti previsti per l'ambito d) a scelta dello studente, che possono essere ricavati anche dai moduli sopra indicati che non siano stati scelti; è consentita l'eventuale iterazione di moduli già scelti in precedenza
 + 12 crediti di tirocinio specifico in ambito giornalistico
 + 30 crediti per la dissertazione finale (100-150 cartelle) su argomento concordato con uno dei docenti del corso

Tabella crediti complessivi

Nella seguente tabella viene riportato il quadro complessivo delle attività formative, come richiesto dal Decreto Ministeriale. I crediti della sede sono indicati nella terza colonna, quelli ministeriali nella quarta. Lo studente completerà la quinta colonna con l'indicazione dei crediti del proprio piano di studi. Dovrà garantire i crediti minimi ministeriali e, con una variazione massima di un terzo, i crediti assegnati dalla sede. Ulteriori difformità potranno essere valutate dal Consiglio di corso di laurea; questo nel caso di passaggi da un corso di laurea ad un altro o dal vecchio al nuovo ordinamento.

Elenco delle sigle degli ambiti: a1, Discipline economiche e sociologiche; a2, Discipline informatiche e del linguaggio; b1, Discipline storiche, politologiche e geografiche; b2, Discipline delle arti e dello spettacolo; b3, Discipline economiche e sociologiche; b4, Discipline della rappresentazione; c1, Discipline della letteratura italiana; c2, Discipline filosofiche, politiche e giuridiche; c3, Discipline psico-sociali; a/s, Ambito di sede; d, A scelta dello studente; e1, Prova finale; e2, Prova finale; f1, Altre; f2, Ulteriori conoscenze, ecc.

	Settori	Csd	Cm	Cst
a1	SECS-P/07 - Economia aziendale SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese SPS/07 - Sociologia generale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12	50	
a2	INF/01 – Informatica ING-INF/05 – Sistemi di elaborazione delle informazioni L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana L-FIL-LET/14 – Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/04 - Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	54		

	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi			
b1	L-OR/10 - Storia dei paesi islamici L-OR/23 - Storia dell'asia orientale e sud-orientale M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 – Geografia M-GGR/02 - Geografia economico-politica M- STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 - Storia delle religioni M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia SECS-P/02 - Politica economica SPS/04 - Scienza politica	45	46	
b2	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 - Musicologia e storia della musica L-ART/08 – Etnomusicologia.	18		
b3	SECS-P/01 - Economia politica SECS-P/10 - Organizzazione aziendale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12		
b4	ICAR/13 - Disegno industriale ICAR/17 – Disegno INF/01 – Informatica ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni	=	=	
c1	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	3	42	
c2	IUS/01 - Diritto privato IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico IUS/14 - Diritto dell'unione europea M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza SPS/02 - Storia delle dottrine politiche SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche SPS/11 - Sociologia dei fenomeni politici	27		
c3	M-PSI/01 - Psicologia generale M-PSI/05 - Psicologia sociale M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni M-PSI/07 - Psicologia dinamica SECS-P/06 - Economia applicata SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro	21		
a/s	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane	27	=	

	L-LIN/13 - Letteratura tedesca L-LIN/21 - Slavistica M-FIL/01 - Filosofia teoretica M-FIL/03 - Filosofia morale SPS/01 - Filosofia politica			
d	Moduli liberi, che possono essere ricavati anche dai moduli sopra indicati che non siano stati scelti; è consentita l'eventuale iterazione di moduli già scelti in precedenza	15	15	
e1	Elaborato di primo livello (20-30 cartelle)	6	5	
e2	Dissertazione (100-150 cartelle) su argomento concordato con uno dei docenti del corso	30	20	
f1	Seconda lingua straniera	6	20	
f2	Tirocinio specifico in ambito giornalistico	12		
f3	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, etc.	12		